

کوچه‌های شب‌زده

مریم سلطانی

تهران - ۱۳۹۹

تقدیم به گلاره جان عزیزم،
بابت زحمات سپاسگزارم.

سرشناسه : سلطانی، مریم
عنوان و نام پدیدآور : کوچه‌های شب‌زده / مریم سلطانی
مشخصات نشر : تهران، مؤسسه انتشارات عالی، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری : ۸۸۰ صفحه.
شابک : ۹۷۸ - ۵ - ۱۹۳ - ۴۸۷ - ۵
وضعیت فهرست‌نویسی : فیبا.
موضوع : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴.
رده‌بندی کنگره : PIR
رده‌بندی دیوبی : ۳ / ۶۲: فا ۸
شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۲۱۳۶۶

نشر علی: خیابان انقلاب - خیابان روانمهر، شماره ۲۰۸
تلفن: ۶۶۴۹۱۲۹۵ - ۶۶۴۹۱۸۷۶

کوچه‌های شب‌زده

مریم سلطانی

چاپ اول: زمستان ۱۳۹۸

تیراز: ۵۰ جلد

ویراستار: مرضیه کاوه

نمونه‌خوان نهایی: عادله خسروآبادی

حروفچینی: گنجینه

لیتوگرافی: اردلان

چاپ و صحافی: الوان

حق چاپ محفوظ است.

ISBN 978 - ۹۶۴ - ۱۹۳ - ۴۸۷ - ۵

«فصل اول»

مقابل آینه خم شد و رژ قرمز رنگ داخل دستش را چند باری نرم و آرام روی
لبش کشید.

نگاهش را پر مکث به صورت نقش و نگار زده اش داد. چتری هایش را مرتب
کرد و قدمی عقب گذاشت.

کیف دستی کوچکش را به همراه تلفنش از روی میز برداشت و با نگاه
دیگری به آینه بالای روشنوبی طرف در رفت. صدای مهمانها را که آن پایین
مشغول رقص و آواز بودند، شنید و وجودش ناخودآگاه سرشار از هیجان شد؛
هیجانی که تا به حال اینگونه لمسش نکرده بود.

در را باز کرد و بیرون رفت. هنوز قدم اول را کامل برنداشته بود؛ که از هیبت
ترسناکی که یک مرتبه جلویش ظاهر شد وحشت کرد و بی اراده جیغ خفیفی
کشید.

سروش خنده کنان جستی زد و دهانش را چسبید.
— هیس بابا چته؟ می خوای همه رو بکشونی بالا؟! انگار چی دیده حالا...
نگاه گشادش روی ماسک صورت او چرخی خورد و روی دندان های نیش
بیرون زده اش ماند.

آب دهانش را به سختی پایین داد و با حرص مشتی حواله بازوی سفترش
کرد.

— ترسیدم دیوونه.
چشمان پسر برقی زد. صدایی از گلویش درآورد و سرشن را کج و به طرف
گردن او برد.

شانس هم امشب با او یار بود که سرهنگ یادش به او نبود و فراموش کرده بود
سر ساعت همیشگی حالی از او بپرسد.

میان روشنه کم سالن بین آدمهای غریبه و شکل و شمایلی که برای خود
ساخته بودند به دنبال آشنایی چشم چرخاند. کسی را که ندید به طرف سروش
که تا لحظه‌ای پیش کنارش بود و الان نبود چرخید.

ابروانش را بالاکشید و نگاه متعجبش را چرخاند. سروش را که تلفن به دست
در حال خروج از سالن دید با حرص لب گزید. انگار نه انگار که میان این جمع
ناآشنا میریان او بود!

کنار پله‌ها کمی این پا و آن کرد و در آخر جلو رفت و روی مبلی نشست.
دامن لباسش را روی پاهایش مرتب کرد و به جمعی که آن وسط بزمی برای خود
چیده بودند نگاه کرد.

به صورت‌ها و ماسک‌های عجیب و غریب‌شان و لباس‌های عجیب‌تری که به
تن داشتند. به آهنگ مرغ سحری که با آن سر و شکل می‌خواندند و ناخودآگاه
آوازشان باعث خنده او می‌شد. به جمع‌های کوچک و بزرگی که گوشه به گوشه
سالن تشکیل داده بودند نگاهی انداخت. کمی آن طرف‌تر جمعی ایستاده بودند و
یکی از مردها نمادی از دلچک‌های سیرک داشت و در مورد سیاست‌های خارجی
کلان نظریه‌پردازی می‌کرد. نگاهش چرخید و از دیدن دختری که کنارش ایستاده
و لباس راهبه به تن داشت ولی از زور مستی روی پا بند نبود بی اختیار تک
خنده‌ای زد.

چشمانش از روی دختر گذشت و به مرد دیگری که لباس خدمه به تن داشت
و با سینی در دستش مشغول پذیرایی بود رسید. صدای جیغ عده‌ای که بیرون
مشغول بودند ناخودآگاه نگاهش را از آن جمع گرفت و به شیشه‌های سالن داد.
نور کدوهای روشن بیرون روی شیشه‌ها و قسمتی از سالن بازتاب داشت.
دختران و پسرانی هم آن بیرون سخت مشغول خوشگذرانی بودند.
تنها بود و میانشان کمی احسام غریبگی می‌کرد؛ میان دختران و پسران

– جون، گازت بگیرم؟

خنده کنان ضربه بعدیش روی سرش نشست.

– گمشو عقب با این سر و ریخت.

نگاه شوخ سروش روی صورت او که زیر مشتی از گریم پنهان شده بود با
تفریح گردشی کرد و در آخر روی لب‌های سرخش ماند.
– جوون.

پیچی به چشمانش داد و با گریدن لب خنده‌اش را مهار کرد.

سروش با خنده پشت گوشش را خاراند. به ظاهر اخمی کرد و ضربه‌ای روی
سینه‌اش زد و او را که می‌خنديد عقب راند.

– فکر نکن یادم رفته باهات قهر بودما.

– الان داری ناز می‌فروشی دیگه؟

برایش پشت چشمی نازک کرد و سروش کنار گوشش به آرامی لب زد:

– لازمه بگم به هر بهایی می‌خرم؟

بوی تند دهانش بی اختیار تکانش داد و نگاهش روی صورت نقش گرفته
سروش ثابت ماند.

سروش با صدا خنديد و گفت:

– خب حالا...

نفس حبس شده‌اش را آرام و بی‌صدا بیرون داد.

از آن بالا نگاهی به سالن تقریباً تاریک و شلوغ پیش رویش انداخت و همراه
او از پله‌ها پایین رفت.

با آنکه دلخور بود نخواست تلخی کند و چون امشبی را به کام خودش و او
تلخ شود.

با اینکه به اصرار او اینجا بود و دلش زیاد راضی به آمدن نبود، سعی کرد
حالا که هست خوش بگذراند. بی خیال عقریه‌هایی که پشت هم می‌دویند و
نگاه نگرانی که در خانه چشم به راهش نبود، پله دیگری پایین رفت؛ اما انگار

همان مرد چشم روشن کنار ستون بود که با جامی در دست یک قدمی او ایستاده بود.

— به به خانوم حقوقدان... شما کجا اینجا کجا بانو؟
با تعجب به مردی که جامش را بالا برده و از آن جرعه‌ای می‌نوشید نگاه کرد.
سرش را کج کرد و تای ابرویش را بالا کشید.

— ببخشید؟ شما رو می‌شناسم؟
مرد نوشیدنی اش را مزه مزه کرد و به آرامی قورت داد.
— حتماً شناسم که آشنایی دادم بانو.

گیج از حرف او نگاهی به عقب و بیرون انداخت. بی اختیار دلهره‌ای دلش را چنگ زد و در دل غرید.

«کجا موندی لعنتی؟»
صدای مرد نگاهش را از شیشه‌ها گرفت.
— احوال جناب سرهنگ چطوره؟

ترسید و زیر آن همه رنگ و لعابی که به صورت داشت رنگ باخت. این مرد که بود که میان این جمع غریبه به راحتی آشنایی می‌داد.
او را از کجا شناخته بود؟ پدرش را از کجا می‌شناخت؟! آب دهانش را به سختی پایین داد.

— کی هستین شما؟
مرد تک خنده‌ای زد و قدمی جلو گذاشت. دهانش برای حرفي باز شد که مهمه‌ای از بیرون نگاه کنیکا و هردو را چرخاند. با چیزی که می‌دید کمی روی پا چرخید. وحشت‌زده چشمانش بین جمعیتی که با سرو صدا در حال بدو بدو بودند به گردش درآمد و روی دی‌جی‌ای که دیگر نمی‌نواخت و مهمان‌هایی که وحشت‌زده در حال فرار و این طرف و آن طرف دویدن بودند، نشست! از آنچه که دید و به ذهنش خطور کرد ترسید. ضربان قلبش اوچ گرفت. قدمی عقب رفت... نام پدرش میان ذهنش اکو شد و پنجه‌های دستانش بی اختیار روی سینه

سرخوشی که با او و روحیه او منافات زیادی داشتند.

نگاهش را یک بار دیگر میان سالن چرخاند و در آخر روی مردی که مقابلش آن طرف سالن تکیه به ستونی ایستاده بود نگه داشت. نگاه روشنش پشت چهره‌ای که مثل بقیه مهمان‌ها رنگی و عجیب و غریب بود، ناخودآگاه آشنا می‌زد. معذب از نگاه مرد در جایش تکانی خورد و سرش را برای پیشخدمتی که با سینی پراز نوشیدنی جلویش خم شده بود تکان داد.

چند لحظه را به همان حال خیره به جمع دختران و پسران سرخوش آن وسط ماند و نگاهش را کوتاه به برم میان سالن داد. چقدر خودش را میان آن جمعی سرخوش مشغول پایکوبی و تفریح بودند. چقدر خودش را میان آن ها غریب می‌دید.

نگاهش باری دیگر برای دیدن آن خیره سری که تنها ایش گذاشته بود به طرف در چرخید.
او را که ندید به آرامی از جا بلند شد.

بدش نمی‌آمد میان دود و بوهای تند و تیز اینجا او هم هوایی به ریه‌های تنگ شده‌اش می‌رساند. همان‌طور که در دل سروش را به خاطر بی‌فکری و تنها مانندش به باد فحش گرفته بود، حواسش را به دامن لباس و پاشنه‌های بلند کفشش که به آن عادت نداشت داد و به طرف در رفت.

پشت در مکشی کرد و از پشت شیشه‌ها نگاهی به بیرون انداخت. دختران و پسرانی آن بیرون میان نورهای کدوها که بی اختیار خوفی سریز دلش می‌کرد با دی‌جی که می‌نواخت دم گرفته و بالا و پایین می‌پریدند.
لب گزید و کنیکا و جلو تر رفت.

چشمانش برای لحظه‌ای کوتاه روی کدوهایی که دور تا دور چیده بودند ماند و به این فکر کرد که کدام دستان توانمندی این‌طور درون آن‌ها را خالی کرده و شکل داده بود!

یک قدمی در بود که با صدای آشنایی ناخودآگاه ایستاد و سر چرخاند.

باب میلش نبود و تنها به خاطر سروش آمده بود خلاص می‌کرد.

قدمهای لرزانش را به سمت تنها راه امیدش کج کرد.

از ترس و اضطراب به نفس نفس افتاده و گلو و دهانش خشک شده بود.

قلبش پر صدا می‌کوبید و صدای جیغ و داد مهمان‌ها بی اختیار هر لحظه اضطرابش را زیادتر می‌کرد. زنی که پایش به یکی از همان کدوهای تزیین شده که به وسط سالن قل خورده بود گیر کرد و نقش زمین شد. گیج و مات در جایش ثابت ماند. ترس از گرفتار شدن قدرت تحلیل و تصمیم‌گیری را از مغزش ربوده بود.

صدای بلند پسری که می‌گفت: «فرار کنین... مامورا جلوی درن. از تو باغ فرار کنین» هوشیارش کرد. قدمهای لرزانش را بازی دیگر تکان داد و سمت راه‌پله‌ها حرکت کرد. چندین بار از کسانی که به طبقه بالا هجوم برده بودند تنه خورد. کنار در ایستاد و با نگاه کوتاهی به عقب دست لرزانش روی دستگیره در نشست.

دستگیره را که با ضرب پایین کشید، ناخودآگاه آه از نهادش بلند شد. در قفل بود! دستگیره را با نامیدی یک بار دیگر بالا و پایین کرد ولی در باز نشد.

لب گزید. چشمان هراسانش برای راه چاره‌ای بسیار اراده اطراف در مشغول جستجو شد و در همان حین به فردا فکر کرد. به روز اول کاریش در دفتر... به این که با ماجراهی پیش آمده اگر پایش به کلاتری باز می‌شد باید جواب سرهنگ و آبروی رفته‌اش را چه می‌داد؟ جواب خاله‌ای که بی خبر از حالت می‌ماند؟! با دیدن کلید که با بنده آویز میخ کنار در بود جستی زد و کلید را قاپید. حینی که چشمان وحشت‌زده‌اش به عقب بود و سرو صدایی که می‌آمد، نفس نفیسندان کلید را به قفل انداخت و در را باز کرد.

خواست از میان در بگزارد که به یاد کیفی که چند دقیقه پیش روی همان مبلی که نشسته رهایش کرده بود ایستاد.

مکثی کرد و شانه‌ای بالا انداخت. در کیفیش چیز مهمی نداشت. فقط مقدار

مشت شدند.

نگاهش میان جمعیتی که داخل سالن هراسان می‌دویden، چرخی زد و ناخافل تنه‌ای خورد. به عقب پرت شد و صدایی را از همان نزدیکی شنید.

— چرا وايسادي فرار کن... مامورا ريختن تو باغ، فرار کن.

چشمانش به دنبال صدایی که شنید و از کنارش دور شده بود تا جلوی در رفت.

ترسیده به مهمان‌ها که خیلی از آن‌ها دیگر نقابی از ماسک‌ها به صورت نداشتند و با وحشت و سرو صدا به طرف در می‌رفتند نگاه کرد.

برخلاف بقیه قدمی عقب گذاشت.

هراسان اطراف سالن نیمه تاریک و درهمی را که پیش رویش بود نگاه دیگری انداخت.

هیچ چیز سر جای خودش نبود. نه مهمانی و نه مهمان‌هایی که تا چند دقیقه قبل سرخوش در حال خوش گذرانی بودند!

نام سرهنگ در آن دقایق برای هزارمین بار میان ذهنی زنگ خورد. لب گزید و قدم دیگری برداشت. کمرش به نرده‌های کنار راه‌پله‌ها برخورد کرد.

صدای آژیر ماشین‌ها نگاه دریده‌اش را از جلوی در و ازدحام مهمان‌ها که هجوم برده بودند گرفت و ناخودآگاه تا بالای پله‌ها برد.

به گمانش در آن دقایق که همراه سروش پله‌ها را پایین می‌آمد، چشمش به دری خورده بود که به ظاهر به پاسیو ختم می‌شد.

آب دهانش را پایین فرستاد. زیر لب لعنتی حواله سروش کرد که او را در چنین هچلی انداخته و خودش معلوم نیست کدام گوری مانده بود. با نگاه دیگری به جلو برخلاف بقیه به طرف در پاسیو حرکت کرد.

در آن دقایق تمام امیدش آن در بود.

باید به خاطر سرهنگ هم که شده خودش را از شر آن مهمانی که زیاد

از همان جایی که بود نگاهش را به جلو و قسمتی از در باز باغ که به آن دید داشت داد. به آمد و رفت زیادی که بود و مامورانی که درگیر بگیر و بیند مهمانها بودند!

چشمانتش از همان جا کوتاه روی مهمان‌هایی که لباس به تنشان کشیده و بیرون می‌بردند ثابت ماند. ترسید و درخت کنارش را به کمک گرفت و به زحمت روی پا ایستاد.

همه‌مه‌ها که بالاتر رفت و آژیر ماشین‌ها که بیشتر هیاهو کردند، ترس و تردید را کنار زد. نمی‌توانست با فکر به این که احتمالش هست دیده نشود رسیک کند و بماند. باید می‌رفت.

با مکث کوتاهی خم شد. کفش‌هایش را از پا درآورد و با یک جست کوتاه آنها را به آن طرف دیوار پرتاب کرد. تلفنش را که میان مشت محکم‌ش عرق کرده بود میان دکلتۀ لباسش جا داد.

جلوتر رفت و نگاه دیگری به دیوار پیش رویش انداخت. گریه‌اش گرفته بود و برای هزارمین بار در آن دقایق سروش و خودش را که خام حرف‌هایش شده بود لعن و نفرین کرد. اگر دل به دلش نداده بود مثل هر شب میان تختش خواب هفت پادشاه را هم دیده بود.

کاش به حرف فرانک‌گوش کرده و از خیر که نه، شر این مهمانی گذشته بود. دامن لباسش را بالا گرفت و پنجه‌های برهنه‌اش را به سختی بند آجرها کرد. نفسی گرفت و تنها با یک مکث کوتاه خودش را به زور و زحمت کمی بالا کشید؛ اما هنوز دستانش لبۀ پرچین را نگرفته بودند که پنجه‌پایش سُر خورد و زانویش به ضرب به دیوار برخورد کرد و کشیده شد.

نفسش از درد رفت. سُر خورده پای دیوار فرو افتاد. پلک بست و از درد لب گزید. پای آسیب دیده‌اش به سوزش و ڈُق ڈُق افتاده بود. کاش می‌توانست جیغ بکشد. کاش سروش مقابلش بود و او با مشت به جانش می‌افتاد.

کمی لوازم آرایش که به راحتی می‌توانست از آنها بگذرد. مهم تلفنش بود که همراه داشت.

کلید را از قفل آن طرف در بیرون کشید و در را به تندي بست و با چرخشی که به کلید داد در را قفل کرد. روی پا پشت به در چرخید. صداهایی که از آن طرف در به گوشش می‌رسیدند و بارانی که آرام شروع به باریدن کرده بود؛ هراسی به دلش انداخت. چشمان و دستان لرزانش روی صفحه تلفنش لغزید که صدایی از همان نزدیکی و پشت در به شدت تکانش داد.

— قربان اینجا یه دره، قله... چی امر می‌کنی، بازش کنم؟ قلب ترسانش زیر سینه‌اش پر صدا کوبید. همان‌طور که چشمان گشادش روی در بود عقب رفت.

قطره‌ای روی بازوی برهنه‌اش چکید. کمی در خودش جمع شد و بی خیال پوستی که دون دون شده بود با نگاه کوتاهی به اطراف قدم‌های تن و نامطمئنش را به طرف انتهای باغ جایی که خبری از برو بیای جلوی در نبود کشاند.

صدای آژیر ماشین‌ها و همه‌مه‌ای که از جلوی باغ به گوشش می‌رسید، از اراده ته دلش را خالی می‌کرد.

چهره جدی و سخت سرهنگ جلوی چشمانتش جان گرفت.

تصورش هم برایش سخت بود. تصور آنچه که قبل از زبان سرهنگ یا بقیه شنیده و حال برای خودش اتفاق بیفتند و رو در روی سرهنگ و آبرو و نام و نشان او قرار بگیرد!

خودش را به ته باغ، جایی که دید خوب و برو بیایی نداشت رساند. ترسیله به امید آنکه تمام ماجرای امشب ختم بخیر شود سه کنجه دیوار در خود فرو رفت.

دست لرزانش را بالا برد و نگاهی به صفحه باز موبایلش انداخت. دلش می‌خواست با یک تماس دست به دامان کسی می‌شد تا او را از شری که دامانش را چسبیده بود نجات بدهد؛ اما چه کسی نمی‌دانست!

رویش شد.
دردی که میان کف دست چپش پیچید نفسش را ببرید و درد زانویش را به کل از یادش برد.

ضریب آرامی به در خورد.
نگاهش را از برگه‌های روی میز گرفت و با دیدن آقا حیدر و سینی در دستش لبخندی زد و عینکش را برداشت.
— ای بابا، شما که هنوز اینجا بیم! گفتمن رفته‌ام.
پیرمرد تک لیوان چای خوش عطر و بوی داخل سینی را روی میز گذاشت و گفت:
— داشتم می‌رفتم بابا، گفتمن قبل رفتن یه لیوان چایی برات بیارم خستگی تو تن نمونه.

عینکش را روی برگه‌های پیش رویش گذاشت و با دو انگشت کنار چشم‌انش را ماساژی داد.

— دستت درد نکنه. آقا مصطفی هنوز پایینه؟
آقا حیدر قندان قند را از آن سر میز برداشت و پیش روی او گذاشت.
— آره بابا... براش چایی بردم. این ماشین دیگه عاصیش کرده.
لب فشرد و دستانش را دور لیوان حلقه کرد. گرمای جداره لیوان در هوای سرد اتاق، برایش خوشایند بود.
— با من کاری ندارین آقا؟
نگاهش را به پیرمرد داد و لیوانش را بالا برد.
— داره بارون میاد. بمون یه نیم ساعت دیگه خودم می‌رسونمت. کارم تقریباً تمومه.
پیرمرد کلاه کاموایی سیاهش را روی سرش جابه‌جا کرد.
— نیازی نیست بابا جان. دامادم پایینه. او مده دنالم.

همان‌طور که لبشن از درد اسیر دندانش بود، با صدای پا و همه‌های که به گمانش از همان نزدیکی‌ها می‌آمد فشاری به دستانش آورد. به هر سختی بود از جا بلند شد و ترسیله بدون آنکه نگاهی به عقب بیندازد دوباره پنجه‌ها را با دقت بیشتری بند دیوار کرد. با کمک از آجرها به زور و هر زحمتی که بود خودش را بالا کشید. آرنج‌ها را با فشار روی دیوار گذاشت و خودش را با زحمت بالا کشید. نگاهی به آن طرف دیوار و کوچه تاریک و ناآشناش انداخت. کوچه‌ای که نمی‌دانست سر و تهش به کجا ختم می‌شود. خلوتی و تاریکی پیش رو ته دلش را خالی کرد؛ اما چاره‌ای نداشت. لرکنان چرخی به تنش داد که به ناگاه تلفن از میان یقه لباسش رها شد و مقابله چشم‌انگشت او روی زمین افتاد.

گیج و ناباور نگاهش برای چند لحظه روی تکه‌های شکسته تلفن که پخش زمین شده بودند ثابت ماند. بعضی را که بیخ گلولیش چسبیده بود پس زد و با یک حرکت تند چرخی به تنش داد و پایین پرید.

توجهی به درد و سوزش زانویش نکرد و موهای خیشش را از روی صورت و شانه کنار زد.

تکه‌های شکسته تلفن و کفش‌هایش را که هر کدام به طرفی افتاده بودند برداشت و بدون آنکه بداند مقصدش کجاست، پاپرهنه و لنگ لنگان در حالی که با یک دست دامن لباسش را چسبیده بود میان کوچه شروع به دویدن کرد. صدای آذیر ماشین‌ها و واق واق سگی از میان یکی از همین خانه‌باغها، صدای نفس‌های تند شده و به شماره افتاده خودش، بارانی که بی موقع شروع به باریدن کرده بود، خلوت و سکوت و سیاهی کوچه‌ای که بسی هدف میانش می‌دوید، همه و همه باعث ترس بی مثالش شده بودند.

اولین پیچ کوچه را در حالی رد کرد که نگاهش به عقب بود.

به در بزرگی که سگی پشتیش پنجه بر در می‌کشید و تن ترسیده او را می‌لرزاند. هنوز اولین قدم را کامل برنداشته بود که حادثه دیگری رخ داد. پایش اسیر دامن بلند لباسش شد و تا به خودش بیاید با ضرب پخش زمین خیس پیش