



# آه از دلت

اعظم طهماسبی

آه از دلت

تهران - ۱۳۸۹

سیر شناسه	: طهماسبی، اعظم
عنوان و نام پدیدآور	: آه از دلت / اعظم طهماسبی.
مشخصات نشر	: تهران: علی، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری	: ۴۴۰ ص.
شابک	: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۱۹۳ - ۰۴۵ - ۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا.
موضوع	: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره	: PIR8146/۱۳۸۹
رده‌بندی دیوبی	: ۸۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۹۶۹۸۶۱

سپاس خدا را که شوق نوشتن و لذت نگارش را در انسان پدید آورد، شوق و لذتی که حاضر هستی تا دل سپید کاغذ را به کلمات اندرونت سیاه کنی. نوشتن نه برای فضل فروشی و اظهار ادبی است و نه مجال و عرصه‌ای برای قلم فرسائی‌های متکبرانه؛ بل نوشتن بیان اندرون خسته‌ای است برای سینه و گوش محرم، شاید بخواند اندکی از وجودت را. نوشتن تکرار پی در پی ناملایماتی است که گاه ما را از مسیر عادی زندگی خارج می‌سازد، شاید همین خارج شدن‌ها، همین گرفتاری‌ها زندگی باشد که ما آن را در یک داستان، در یک فیلم، در سینه‌های محفوظ مادر بزرگ‌ها و در این کتاب‌های مجلد می‌شنویم، می‌خوانیم، می‌بینیم. نوشتن از سر گذشت‌ها، نوشتن از آرزوها، نوشتن از پستی و بلندی‌های دوران، انتقال تجربه‌ست و بسان راهی میانبریست که ما را روزها، شاید سال‌ها به جلو می‌کشاند و ما در تقابل با آینده خود را محک می‌زنیم. رُمان سرگذشت «من»‌های زیادیست

نشر علی: خیابان انقلاب - خیابان روانمهر، شماره ۱۳۶  
تلفن: ۶۶۴۹۱۲۹۵ - ۶۶۴۹۱۸۷۶

**آه از دلت**  
**اعظم طهماسبی**  
ویراستار: مرضیه هاشمی  
نمونه‌خوان نهایی: عادله خسروآبادی  
چاپ اول: تابستان ۱۳۸۹  
تیراز: ۲۰۰۰ جلد  
حروفچینی: گنجینه  
لیتوگرافی: اردلان  
چاپ: الون  
صحافی: آزاده  
حق چاپ محفوظ است.  
شابک: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۱۹۳ - ۰۴۵ - ۷  
آدرس وب‌سایت: [www.alipub.ir](http://www.alipub.ir)  
آدرس پست الکترونیک: [Info@alipub.ir](mailto:Info@alipub.ir)  
تومان ۷۵۰۰

آزمون کنکورم را که دادم نفسی آسوده کشیدم. توی اتاقم بودم و بعد از مدت‌ها مشغول نظافت کردن آن شدم. اتاقم پر از کتاب‌ها و تست‌های مختلفی بود که مدت‌ها توی اتاق پخش و پلا شده بود. خیلی آرام و با حوصله این کار را کردم و بعدش که همه چیز مثل روز اول ترو تمیز شد یه حظ وافری بردم و از اتاق بیرون آمدم و از پلکان مارپیچی ساختمان آرام آرام پایین آمدم. پرند و پونه را دیدم که سرگرم تماشای تلویزیون هستند، قصد ملحوق شدن به آن‌ها را داشتم که با صدای زنگ تلفن مسیرم را تغییر دادم و به جانب تلفن رفتم و آن را جواب دادم.

— پریماه، دخترم حالت چه طوره؟

— مرسى مادر جون خوبیم، شما چه طورید؟

— ای خدا رو شکر هنوز نفس می‌کشم. عزیزم امتحانت چه طور بود؟

— خدا رو شکر راضی از جلسه بلند شدم، اگه اتفاق خاصی پیش نیاد فکر کنم جز پذیرفتگان خواهم شد.

— خدا رو شکر، خدا رو شکر، راستی الهه چه طور داد؟

— الهه هم مثل من خیلی امیدواره که پذیرفته بشه.

— عالیه، انشااا... که خبر قبولی هر دو تون رو بشنویم.

که شاید تو یکی از آن‌ها باشی که دیروزت از فردای «من» دیگر می‌گویی، شاید او تلنگری بخورد، شاید عاشق شود، شاید امیدوار بهزندگی، شاید... چه محترم است لحظه‌ای نوشتن، قلم به دست گرفتن، چه عزیز است شبان و روزان نوشتن. چه دلخوشی‌ای دارد بازی کلمات، رقص خودکار به سن کاغذ، چه لطیف است ورجه ورجه کلمات لابه‌لای سلول‌های خاکستری مغز... چه شیرین است نوشتن میان خستگی‌های مداوم... این همه خوشی، این همه لذت، این همه کلمه یکیش خداوند بی‌نیاز. خداوند مهربانی که غیر از مهربانی هیچ ندارد و از کمی و کاستی هدایای بندگانش دلگیر که نمی‌شود هیچ، تازه ما را دو صد چندان عطا می‌فرمایید... برای خدا و بعد از آن به تمامی گمنامان عرصه خواستن، نوشتن... پیش‌کش به روان همه‌ی راویان افسانه‌ها، قصه و متل‌ها، به مادر بزرگ‌ها و پدر بزرگ‌های مهربان...

اعظم طهماسبی

دیماه ۸۷

خندیدم و گفتم: اگه هر شب هم به خونه مادر جون برم بازم همین  
اندازه خوشحال می شم.

پرنده با لحن خاصی گفت: به جز ما کس دیگه‌ای هم دعوته؟!  
پاسخ اش را دادم: بله عمو منصور اینا و عمه فانوس و الهه.  
پرنده با شیطنت گفت: خوشحالی هم داره دیگه!

پونه هم گفت:

— واقعاً هم باید خوشحال باشه.

به سمت آشپزخانه رفتم و با صدای بلند پاسخ شان را دادم: تاکور شود  
هر آن که نتوان دید.

بعد شاد و قبراق به طرف ظرفشویی رفتم و مشغول شستن چند تکه  
ظرف شدم. البته من چندان از کارهای منزل و یا بهتر بگوییم از خانه داری  
خوش نمی‌آمد اما این بار چون هم آزمونم را خوب دادم و هم خبر  
دعوتی و مهمتر از آن دیدن پیمان مرا آن‌چنان شاد و سرمست کرد که با  
شوق و در حالی که زیر لب ترانه می‌خواندم مشغول شستن ظرف‌ها شدم.  
پیمان تنها فرزند عمو منصور بود. از بچگی مرا برای پیمان که هشت سال  
از من بزرگتر بود، در نظر گرفته بودند و ما نه تنها هیچگاه از این‌که ناممان  
را روی هم گذاشتند ناراحت نبودیم بلکه بسیار خوشحال هم بودیم. عمو  
منصور و زن عمو بارها از بابا اجازه خواستند تا مراسم نامزدی مان را  
به طور رسمی برگزار کنند، اما بابا همه چیز را به بعد از جواب کنکور  
موکول کرد. ظرف‌ها را شستم و یه دستمال روی کاینت‌ها کشیدم و همه  
جای آشپزخانه را مرتب کردم که در این حین متوجه ورود مامان شدم.  
به جانبیش شتافتم و نایلکس‌ها را از دستش گرفتم و روی میز آشپزخانه  
گذاشتم. مامان متعجب یه نگاه به آشپزخانه انداخت و، وقتی همه چیز را

— انشا....

— خب عزیزم مامان خونه‌اس؟

— من بالا تو اتفاقم بودم اجازه بدین صداش کنم.  
گوشی را کنار دستگاه قرار دادم و تن صدایم را بالا بردم و گفتم: مامان  
جون.. مامان جون.

پرنده در همان حال که داشت تلویزیون تماشا می‌کرد پاسخ داد: مامان  
رفته خرید.

مجدداً گوشی را برداشت و گفتم: مادر جون، مامان نیست رفته بیرون  
وقتی او مدبھش می‌گم زنگ بزن.

— نه عزیزم کاری باهاش ندارم، بهش سلام برسون و بگو من واسه  
شام منتظرتون هستم.

با شنیدن این خبر برای یه لحظه دست پخت خوشمزه و غذاهای  
بی‌نظیرش جلوی چشم‌انم ظاهر شد و دهانم به آب افتاد. ذوق‌زده گفتم:

— وای مادر جون پس ما شب اونجا تلپیم؟  
مادر جون خنده‌کنن گفت: آره عزیزم، شماها و عمه فانوس و الهه و  
همین طور عمومت اینا.

این بار خوشحالیم دو چندان شد و پشت سر هم از او تشکر کردم و  
گوشی را گذاشتم. پونه و پرنده، دو قلوهای همیشه در کنار هم یهو به جانبی  
برگشتند و پونه فوراً گفت: مادر جون چی گفت که این طور گل از گلت  
شکفت؟

شکلکی برای هردویشان در آوردم و گفتم: شام دعویمون کرد.  
پرنده با غیظ گفت: آخه این خبر تکراری که حداقل هفته‌ای یه بار ما  
شام به خونه‌اش می‌ریم این قدر برات تازگی داشت؟

— مامان جون فعلاً واسه این کار وقت دارم. درثانی مگه قاعده قورمه سبزی و خورشت بادمجان عوض می شه، کافیه یه بار پای گاز بایستم همه چیز رو یاد می گیرم.

جوابی از مامان نشنیدم. وارد اتاقم شدم و یه بار دیگه بالذت به اطرافم نگاه کردم و بی محابا خود را روی تختم انداختم و یکباره فکرم به مهمانی امشب مشغول شد. از این که پیمان را می دیدم یه حس قشنگ بهم دست داد و بی اختیار به یادش غرق رویاهای شیرینم شدم. شب با وسوسات خاصی چندین دست لباس عوض کردم تا بالاخره یه کدام را انتخاب کردم و پوشیدم. توی آینه داشتم سرو وضع خود را برانداز می کردم که صدای غرولندهای بابا به گوشم رسید. سریع کیفم را برداشتم و از اتاق بیرون آمدم و پله ها را دو تا یکی کردم. بابا مرا که دید با شوخی و خنده گفت:

— بعد از این وقتی که ما شب جایی دعوتیم تو از عصر برو تو اتاقت، تا این موقع بیرون بزنی و دیگه این قدر ما رو معطل نکنی.

تبسم کنان پاسخ بابا را دادم: چشم بابا جون از این به بعد حتماً به توصیه یون عمل می کنم، حالا دیگه بهتره ببریم تا دیرتر از همه نرسیم. پونه غرولندهای کنان گفت: خانم با این وجود تازه انتظار داره دیر هم نرسه.

توی مسیر بابا نوار شاد و فرج بخشی گذاشت که دل بی قرار مرا برای دیدن پیمان دو چندان بی قرارتر کرده بود. به مقصد که رسیدیم پرادوی مشکی پیمان را که دیدم از خوشحالی توی دلم بشکن زدم. زودتر از همه پیاده شدم و عجولانه به سمت آیفون رفتم و چند بار پشت سر هم زنگ را به صدا در آوردم که یهو در حیاط باز شد و با دیدن پیمان آن چنان غرق شادی شدم که کم مانده بود غش کنم، به زحمت احساسات خودم را کنترل کردم و با شوق وصف نشدنی با او خوش و بش کردم. پیمان هم از

مرتب دید گفت:

— چه عجب نمردم و دیدم که تو بالاخره یه گوشه از کارهای خونه رو انجام دادی!

— خب دیگه یهو هوس کردم کمی آشپزخونه رو مرتب کنم.

مامان خندید و گفت: امیدوارم که همیشه از این هوسها بکنی.

بعد روسربی و مانتویش را از تن بیرون آورد و در حالی که به طرف رخت آویز سالن می رفت گفت: چه خبر؟

فوراً گفتمن: مادر جون زنگ زد و، واسه شام دعویتمون کرد.

مامان همچنان که لباسش را آویزان می کرد گفت: این مادر جون هم که فقط می تونه ما رو شرمنده کنه.

— بنده خدا از تنها یی حوصله اش سر می ره و دوست داره دورش شلوغ باشه.

مامان مجدداً وارد آشپزخانه شد و گفت: انشاا... که خدا سایه اش رو حالا حالاها از سرمون کم نکنه، من یکی هیچ وقت مادرجنون رو به چشم یه مادر شوهر نگاه نکردم و او نم در حق من و زن عمومت واقعاً مادری کرد.

به کمک مامان خوراکی ها را توی یخچال گذاشتم و میوه ها را نیز شستم. مامان مشغول تدارک دیدن ناهار شد و من از آشپزخانه بیرون آمدم. مامان صدایم زد و گفت: پریماه بازم موقع آشپزی کردن جیم فنگ شدی، آخه دختر بیا کنار دستم وایستا بین چه طور غذا درست می کنم حداقل یه چیزی یاد بگیر. فردا چه طور می خوای تو خونه شوهر آشپزی کنی؟

در حالی که از پلکان بالا می رفتم با صدای بلند گفتمن: